



Paritair comité voor het filmbedrijf

3030100 Filmproductie

Premie voor overwerk	1
Premie voor werk op zon – en/of feestdag	2
Premie voor opname van meerdere dagen met verblijf	3
Maaltijdvergoeding	4
Premie voor materieel	5
Premie voor uitvindingsoctrooi	5
Verplaatsingskosten	6

De hierna vermelde CAO's kunnen geraadpleegd worden op de site van de FOD WASO : <http://www.werk.belgie.be/searchCAO.aspx?id=4708>

Aangezien de site niet verder teruggaat dan 1999 wordt de tekst van de oudere CAO's in deze fiche opgenomen.

*Gezien artikels 1 tot 4 en 33 voor elke premie dezelfde zijn voor CAO 4.630 worden zij slechts eenmalig helemaal onderaan weergegeven (zie *).*

Premie voor overwerk

**CAO van 21 juni 1977 (4.630), gewijzigd door de CAO van 12 april 1978 (5.019)
Loon – en arbeidsvoorwaarden voor de werknemers tewerkgesteld in de
ondernemingen voor de productie van films, evenals op alle werknemers die
betrokken zijn bij het draaien van films of delen van films die in België worden
geproduceerd door iedere buitenlandse producent of iedere producent wiens
maatschappij haar zetel heeft buiten België**

Art. 1 tot 4*, 25 punten A, B, C en G, en art.33*.

Geldigheidsduur : 21 juni 1977 voor onbepaalde duur.

HOOFDSTUK VI ARBEIDSDUUR

Art 25:

A/ De wekelijkse arbeidsduur bedraagt 40 uur.

B/ Onder voorbehoud van het akkoord van de vakbondsafgevaardigde, of, bij gebreke van deze, van de vakorganisaties, mogen vijftien bijkomende uren per week worden gewerkt krachtens de afwijking toegekend op grond van artikel 24 & 2 van de Arbeidswet.

C/ Bovendien mogen 3 bijkomende uren per dag (15 uur per week) die worden betaald tegen het gewone tarief en niet in aanmerking worden genomen als



overuren,, voor de machinisten, de elektriciens en de technici die werken aan de bouw van decors, worden geneutraliseerd krachtens de afwijking toegekend op grond van artikel 19 3 30 van de Arbeidswet.

G/ Op zon- of feestdagen mag worden gewerkt naar rato van één zondag of feestdag per 4 arbeidsweken. Deze grens mag slechts worden overschreden met instemming van de vakbondsafgevaardigde, of, bij gebreke van deze van de vakorganisaties. Het loon voor de uren arbeid op zondag, behalve de overuren, wordt, met 50% verhoogd. De uren arbeid op feestdagen, behalve de overuren, worden betaald tegen het gewone tarief van het loon dat bepaald wordt in de overeenkomst; zij zullen worden gecompenseerd en betaald overeenkomstig de wet van 4 januari 1974 betreffende de feestdagen.

In deze twee gevallen wordt het loon voor de overuren verhoogd met 100% op grond van het bon dat bepaald wordt in de overeenkomst.

CAO van 30 oktober 2012 (112.308)

Arbeids- en loonvoorwaarden van de werknemers die zijn tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films.

Art. 1, 2, 3, 25 alinea's 1, 2, 3, 10, 11 en 12 en art 32.

Geldigheidsduur : 30 oktober 2012 voor onbepaalde duur.

Premie voor werk op zon – en/of feestdag

CAO van 21 juni 1977 (4.630), gewijzigd door de CAO van 12 april 1978 (5.019)
Loon – en arbeidsvoorwaarden voor de werknemers tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films, evenals op alle werknemers die betrokken zijn bij het draaien van films of delen van films die in België worden geproduceerd door iedere buitenlandse producent of iedere producent wiens maatschappij haar zetel heeft buiten België

Art. 1 tot 4*, 25 punt G, en art.33*.

Geldigheidsduur : 21 juni 1977 voor onbepaalde duur.

**HOOFDSTUK VI
ARBEIDSDUUR**

Art 25:

G/ Op zon- of feestdagen mag worden gewerkt naar rato van één zondag of feestdag per 4 arbeidsweken. Deze grens mag slechts worden overschreden met instemming van de vakbondsafgevaardigde, of, bij gebreke van deze van de vakorganisaties. Het loon voor de uren arbeid op zondag, behalve de overuren, wordt, met 50% verhoogd. De uren arbeid op feestdagen, behalve de overuren, worden betaald tegen het gewone tarief van het loon dat bepaald wordt in de overeenkomst; zij zullen worden gecompenseerd en betaald overeenkomstig de wet van 4 januari 1974 betreffende de feestdagen.



In deze twee gevallen wordt het loon voor de overuren verhoogd met 100% op grond van het bon dat bepaald wordt in de overeenkomst.

CAO van 30 oktober 2012 (112.308)

Arbeids- en loonvoorwaarden van de werknemers die zijn tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films.

Art. 1, 2, 3, 25 alinea's 10 en 12 en art 32.

Geldigheidsduur : 30 oktober 2012 voor onbepaalde duur.

Premie voor opname van meerdere dagen met verblijf

CAO van 21 juni 1977 (4.630), gewijzigd door de CAO van 12 april 1978 (5.019)

Loon – en arbeidsvoorwaarden voor de werknemers tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films, evenals op alle werknemers die betrokken zijn bij het draaien van films of delen van films die in België worden geproduceerd door iedere buitenlandse producent of iedere producent wiens maatschappij haar zetel heeft buiten België

Art. 1 tot 4*, 26, 30 en 33*.

Geldigheidsduur : 21 juni 1977 voor onbepaalde duur.

**HOOFDSTUK VI
ARBEIDSDUUR**

Art 26: wanneer in een overeenkomst wordt bepaald dat opnamen verschillende dagen vereisen waarbij de huisvesting door de producent wordt geregeld, kan deze aan de technicus zijn verplaatsing voorstellen:

- voor de heenreis, op de vooravond van de eerste werkdag
- voor de terugreis, de dag na de laatste arbeidsdag.

In dit geval;

- 1) zijn de bijkomende huisvestingskosten, alsook het bijbehorende avondeten en het ontbijt ten laste van de producent.
- 2) is het loon van de werknemer voor de betrokken dag(en) slechts verschuldigd indien deze voor 16 uur moet vertrekken uit de productiezetel en/of moet terugkeren naar deze productiezetel na 12 uur.

**HOOFDSTUK VII
TERUGBETALINGEN**

Art 30: Huisvesting

Wanneer voor de productie een verplaatsing moet worden gemaakt van verschillende dagen en wanneer de producent beslist ter plaatse voor een huisvesting te zorgen, dan zal hij de huisvestingskosten moeten betalen.



CAO van 30 oktober 2012 (112.308)

Arbeids- en loonvoorwaarden van de werknemers die zijn tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films.

Art. 1, 2, 3, 26 en 32.

Geldigheidsduur : 30 oktober 2012 voor onbepaalde duur.

Maaltijdvergoeding

CAO van 21 juni 1977 (4.630), gewijzigd door de CAO van 12 april 1978 (5.019)

Loon – en arbeidsvoorwaarden voor de werknemers tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films, evenals op alle werknemers die betrokken zijn bij het draaien van films of delen van films die in België worden geproduceerd door iedere buitenlandse producent of iedere producent wiens maatschappij haar zetel heeft buiten België

Art. 1 tot 4*, 28 en 33*.

Geldigheidsduur : 21 juni 1977 voor onbepaalde duur.

**HOOFDSTUK VII
TERUGBETALINGEN**

Art 28: Maaltijden

A/ Ingeval de opnamen plaatshebben binnen een straal van 5km vanaf het stadhuis van Brussel, Gent, Luik, Antwerpen, Charleroi (in de overige plaatsen 5km te rekenen vanaf de maatschappelijke zetel van de productie-maatschappij) en voor zover de arbeid wordt onderbroken gedurende minimaal één uur, en tussen 12u en 14u of 18u en 20u, vallen de maaltijden niet ten laste van de producent. Er moet evenwel een lichte maaltijd, op kosten van de producent, worden opgediend, bij iedere arbeidsprestatie van meer dan 5 opeenvolgende uren.

B/ In de overige gevallen kan de producent, hetzij ter plaatse zorgen voor een volledig maal, hetzij aan de werknemer een vergoeding betalen die wordt vastgesteld op grond van de bijzondere voorwaarden van de overeenkomst
Een werkdag geeft recht op een volledig maal (warm of koud). Bovendien moet, boven 5 opeenvolgende uren, een lichte maaltijd worden opgediend. Deze maaltijden en collaties zijn ten laste van de producent.

CAO van 30 oktober 2012 (112.308)

Arbeids- en loonvoorwaarden van de werknemers die zijn tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films.

Art. 1, 2, 3, 27 en 32.

Geldigheidsduur : 30 oktober 2012 voor onbepaalde duur.



Premie voor materieel

CAO van 21 juni 1977 (4.630), gewijzigd door de CAO van 12 april 1978 (5.019)
Loon – en arbeidsvoorwaarden voor de werknemers tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films, evenals op alle werknemers die betrokken zijn bij het draaien van films of delen van films die in België worden geproduceerd door iedere buitenlandse producent of iedere producent wiens maatschappij haar zetel heeft buiten België

Art. 1 tot 4*, 31 en 33*.

Geldigheidsduur : 21 juni 1977 voor onbepaalde duur.

HOOFDSTUK VII TERUGBETALINGEN

Art 31: Bij het gebruik van het volgende materieel dat behoort aan de technicus moet een overeen te komen vergoeding worden betaald: camera, en bijbenodigdheden, bandopnemer en bijbenodigdheden, elektrisch- en grip-materieel.

CAO van 30 oktober 2012 (112.308)

Arbeids- en loonvoorwaarden van de werknemers die zijn tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films.

Art. 1, 2, 3, 30 en 32.

Geldigheidsduur : 30 oktober 2012 voor onbepaalde duur.

Premie voor uitvindingsoctrooi

CAO van 21 juni 1977 (4.630), gewijzigd door de CAO van 12 april 1978 (5.019)
Loon – en arbeidsvoorwaarden voor de werknemers tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films, evenals op alle werknemers die betrokken zijn bij het draaien van films of delen van films die in België worden geproduceerd door iedere buitenlandse producent of iedere producent wiens maatschappij haar zetel heeft buiten België

Art. 1 tot 4*, 23 en 33*.

Geldigheidsduur : 21 juni 1977 voor onbepaalde duur.

HOOFDSTUK V WIJZEN VAN INDIENSTNEMING

Art 23:

1/ Wanneer een technicus een uitvinding doet bij het uitvoeren van een taak die hem wordt opgelegd bij zijn overeenkomst d.w.z., wanneer zij het resultaat is van een onderzoek dat werd verricht op verzoek van de werkgever, en indien deze laatste een octrooi neemt op de uitvinding, moet de naam van de technicus worden vermeld op de aanvraag voor het octrooi alsook in het gedrukte exemplaar van de beschrijving. Daarenboven, in geval van exploitatie of verkoop van de uitvinding door de werkgever, en zelfs indien de technicus op dat ogenblik niet meer deel uitmaakt



van de onderneming, om welke reden ook, heeft hij recht op een aandeel in de brutowinsten die voortvloeien uit deze exploitatie of uit deze verkoop. Het bedrag van dit aandeel mag niet lager zijn dan 25%.

2/ Wanneer de technicus een uitvinding doet buiten de uitvoering van zijn overeenkomst, maar daartoe gebruik maakt van de materiële en intellectuele hulpmiddelen die hem door zijn werkgever ter beschikking worden gesteld, behoort de uitvinding van rechtswege toe aan de technicus, maar hij is een vergoeding verschuldigd waarvan het bedrag in der minne wordt vastgesteld. Indien de technicus het uitvindingsoctrooi afstaat, heeft de werkgever het voorkeurrecht.

3/ Elke uitvinding die niet kan worden gerangschikt bij de twee bovenstaande paragrafen behoort van rechtswege on uitsluitend toe aan de technicus, zonder enige mogelijkheid tot verhaal voor de werkgever.

CAO van 30 oktober 2012 (112.308)

Arbeids- en loonvoorwaarden van de werknemers die zijn tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films.

Art. 1, 2, 3, 23 en 32.

Geldigheidsduur : 30 oktober 2012 voor onbepaalde duur.

Verplaatsingskosten

CAO van 21 juni 1977 (4.630), gewijzigd door de CAO van 12 april 1978 (5.019)

Loon – en arbeidsvoorwaarden voor de werknemers tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films, evenals op alle werknemers die betrokken zijn bij het draaien van films of delen van films die in België worden geproduceerd door iedere buitenlandse producent of iedere producent wiens maatschappij haar zetel heeft buiten België

Art. 1 tot 4*, 25 punt D, 29 en art. 33*.

Geldigheidsduur : 21 juni 1977 voor onbepaalde duur.

**HOOFDSTUK VI
ARBEIDSDUUR**

Art 25:

D/ Binnen een straal van 35km, vanaf het stadhuis van Brussel, Gent, Luik, Antwerpen, Charleroi (in de overige plaatsen 35km te rekenen vanaf de maatschappelijke zetel van de productiemaatschappij) wordt de tijd van de verplaatsing zowel heen als terug, niet betaald of in aanmerking genomen als arbeidstijd. Het eerste uur van de verplaatsing buiten deze grenzen wordt betaald, maar er wordt geen rekening mee gehouden voor de berekening van de arbeidsduur. De overige tijd van de verplaatsing wordt beschouwd als arbeidstijd en wordt als zodanig betaald.

Wanneer de producent zorgt voor de huisvesting, zijn dezelfde regels van toepassing, maar dan geschiedt de berekening vanaf de verblijfplaats.



HOOFDSTUK VII TERUGBETALINGEN

Art 29: Verplaatsingen

A/ Alle kosten voor verplaatsingen buiten een straal van 5km, zowel heen en terug tussen de woonplaats en de plaats van de afspraak, vallen ten laste van de producent.

B/ Wanneer op verschillende plaatsen opnamen worden gemaakt, dan zijn de verplaatsingen tussen deze verschillende werkplaatsen altijd ten laste van de producent.

C/ Ieder gebruik van een eigen wagen, waarbij op verzoek van de producent personen of materieel worden vervoerd, wordt terugbetaald op grond van het wettelijk tarief van de Staat.

CAO van 30 oktober 2012 (112.308)

Arbeids- en loonvoorwaarden van de werknemers die zijn tewerkgesteld in de ondernemingen voor de productie van films.

Art. 1, 2, 3, 25 alinea's 4, 5 en 6, art. 28 en 32.

Geldigheidsduur : 30 oktober 2012 voor onbepaalde duur.

CAO van 15 december 2017 (144.643)

Organisatie van mediastages voor werkzoekenden jonger dan 26 jaar

Art. 1, 2, 4 a punt IV en art. 5.

Geldigheidsduur : 1 januari 2018 tot en met 31 december 2019.

*** HOOFDSTUK 1**

TOEPASSINGSGEBIED

Artikel 1. Deze collectieve arbeidsovereenkomst is van toepassing op de werkgevers, " producenten " genaamd, en op de werknemers die tewerkgesteld zijn in de ondernemingen voor de productie van films welke ressorteren onder het Paritair Comité voor het filmbedrijf.

Deze werknemers staan onder het gezag van de producent.

In deze collectieve arbeidsovereenkomst wordt onder werknemers verstaan: de werknemers en werkneemsters."

Art.2. In deze collectieve arbeidsovereenkomst wordt onder productie van films verstaan, het produceren van elke film, deel van een film, film of feuilleton voor televisie bestemd, welk ook het opnamemateriaal ervan moge zijn, geproduceerd of gecoproduceerd in België of in het buitenland door een Belgische producent.



Art.3. Deze collectieve arbeidsovereenkomst is eveneens geldig voor het produceren van alle films of delen van films die in België worden geproduceerd door iedere buitenlandse producent of iedere producent wiens maatschappij haar zetel heeft buiten België.

(Art. 1 tot en met 3 werden vervangen door art. 1 tot en met 3 van de CAO 5.019 vanaf 21 juni 1977).

Art.4. telkens als een film, die door een producent wordt gemaakt, als televisiefilm wordt gebruikt, zal een beroep worden gedaan op filmtechnici. Bij een coproductie met de BRT/RTB, zullen er filmtechnici deel uitmaken van de filmploeg.

Art.33 - Deze collectieve arbeidsovereenkomst treedt in werking op 21 juni 1977, met uitzondering van artikel 9 van deze overeenkomst dat uitwerking heeft op 1 augustus 1976. Zij is gesloten voor onbepaalde duur.